

# Hodie gloriosa semper virgo Maria à8

Canto I

Alto I

Tenor I

Basso I

Canto II

Alto II

Tenor II

Basso II

Ho-di - e glo - ri-o-sa sem-per vir - go Ma-ri - a coe - los a-scen -

Ho-di - e glo - ri-o-sa sem-per vir - go Ma-ri - a coe - los a-scen -

Ho-di - e glo - ri-o-sa sem-per vir - go Ma-ri - a coe - los a-scen -

Ho-di - e glo - ri-o-sa sem-per vir - go Ma-ri - a coe - los a-scen -

9

- dit,

- dit,

- dit,

- dit,

Ho - di - e glo - ri-o-sa sem-per vir - go Ma-ri - a coe - los a -

Ho - di - e glo - ri-o-sa sem-per vir - go Ma-ri - a coe - los a-scen -

Ho - di - e glo - ri-o-sa sem-per vir - go Ma-ri - a coe - los a-scen -

Ho - di - e glo - ri-o-sa sem-per vir - go Ma-ri - a coe - los a-scen -

gau - de - te, gau - de - te,  
 gau - de - te, gau - de - te,  
 gau - de - te, gau - de - te,  
 gau - de - te, gau - de - te,  
 scen-dit, gau-de - te, qui-a in-  
 - dit, gau-de - te, qui-a in-  
 - dit, gau-de - te, qui-a in-  
 - dit, gau-de - te, qui-a in-

qui-a in - ef - fa - bi-li-ter sub-li-ma ta  
 qui-a in - ef - fa - bi-li-ter sub - li - ma - ta  
 qui-a in - ef - fa - bi-li-ter sub - li - ma - ta  
 qui-a in - ef - fa - bi-li-ter sub - li-ma - ta  
 ef-fa - bi-li-ter sub - li-ma - ta cum Chri -  
 ef-fa - bi-li-ter sub - li-ma - ta cum Chri -  
 ef-fa - bi-li-ter sub - li-ma - ta cum Chri -  
 ef-fa - bi-li-ter sub - li-ma - ta cum Chri -

cum Chri - sto re - gnat in ae-ter-

cum Chri - sto re - gnat in

cum Chri - sto re - gnat in ae-

cum Chri - sto re - gnat in ae-ter -

- sto re - gnat, cum Chri - sto re - gnat in ae - ter - num,

- sto re - gnat, cum Chri - sto re - gnat in ae-ter - num,

- sto re - gnat, cum Chri - sto re - gnat in ae - ter num,

- sto re - gnat, cum Chri - sto re - gnat in ae - ter - num,

- num, cum Chri - sto re - gnat,

- ae-ter - num, cum Chri - sto re - gnat,

ter - num, cum Chri - sto re - gnat,

- num, cum Chri - sto re - gnat,

qui-a in - ef - fa - bi-li-ter sub - li - ma - ta cum Chri -

qui-a in - ef - fa - bi-li-ter sub - li - ma - ta cum Chri -

qui-a in - ef - fa - bi-li-ter sub - li - ma - ta cum Chri -

qui-a in - ef - fa - bi-li-ter sub - li - ma - ta cum Chri -



mundi

mun - di

mun - di

mun - di

mun - di ho - di - e de-ter - ris et de prae - sen-ti sae - cu - lo ne - quam e-ri - pi -

mun - di ho - di - e de-ter - ris et de prae - sen-ti sae - cu - lo ne - quam e-ri - pi -

mun - di ho - di - e de-ter - ris et de prae - sen-ti sae - cu - lo ne - quam e-ri - pi -

mun - di ho - di - e de-ter - ris

et de prae - sen-ti sae - cu - lo ne - quam e-ri - pi - tur, i - terum di-co: gau-

et de prae - sen-ti sae - cu - lo ne - quam e-ri - pi - tur, i - terum di-co: gau-

et de prae - sen-ti sae - cu - lo ne - quam e-ri - pi - tur, i - terum di-co: gau-

et de prae - sen-ti sae - cu - lo ne - quam e-ri - pi - tur, i - terum di-co: gau-

tur, i - terum di-co: gau de - te,

tur, i - terum di-co: gau de - te,

tur, i - terum di-co: gau de - te,

i - terum di-co: gau de - te,

de te, gau - de - te de su - a im - mar - ces - si - bi - li glo - ri - a

gau - de - te, qui - a se - cu - ra

gau - de - te, qui - a se - cu - ra

gau - de - te, qui - a se - cu - ra

gau - de - te, qui - a se - cu - ra

a - ri - a qui - a se - cu - ra

glo - ri - a qui - a se - cu - ra

glo - ri - a qui - a se - cu - ra

a qui - a se - cu - ra

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit, de su - a im - mar - ces si - bi - li

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit, de su - a im - mar - ces si - bi - li

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit, de su - a im - mar - ces si - bi - li

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit, de su - a im - mar - ces si - bi - li

ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit,

ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit,

ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit,

ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit,

li glo-ri-a ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit,

li glo-ri-a ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit,

li glo-ri-a ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit,

li glo-ri-a ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit,

ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit.

ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit.

ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit.

ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit.

- nit, ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit.

ve-nit, ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit.

ve-nit, ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit.

ve-nit, ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit.

ve-nit, ad coe-li pa-la-ti-um jam per-ve-nit.

**Canto I** Giovanni  
Hodie gloriosa semper virgo Maria à8

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
( 1525/6 - 1594 )



8 Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri - a coe -

20 los a - scen - dit, gau - de -

29 - te, gau - de - te, qui - a in -

36 ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma ta cum Chri - sto

48 re - gnat in aë - ter - num, cum Chri - sto

55 re - gnat, cum Chri - sto re - gnat in aë - ter - num,

65 in aë - ter - num. Re - gi - na mun - di

78 et de prae - sen - ti sae - cu - lo ne - quam e - ri - pi - tur, i -

84 - terum di - co: gau - de - te, gau - de - te de

93 su - a im - mar - ces - si - bi - li glo - ri - a qui - a se - cu - ra

105 ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit, ad coe -

li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.



## Alto I

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525/6 - 1594)

## Hodie gloriosa semper virgo Maria à8

Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri - a coe -

los a - scen - dit, gau - de

te, gau - de te, qui - a in - ef - fa -

bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri - sto

re - gnat in ae - ter - num, cum

Chri - sto re - gnat, cum Chri - sto re - gnat in ae -

- ternum. in ae - ter num. Re -

gi - na mun - di et de prae - sen - ti sae - cu - lo ne - quam e - ri - pi -

tur, i - terum di - co: gau - de - te, gau - de te

de su - a im - marces - si - bi - li glo - ri - a qui - a se - cu - ra

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit, ad coe -

- li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

Tenor I

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525/6 - 1594)

# Hodie gloriosa semper virgo Maria à8

7<sup>8</sup> Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri - a coe -

19<sup>8</sup> los a - scen - dit, gau -

25<sup>8</sup> de 3 te, gau - de te,

35<sup>8</sup> qui - a in - ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta 3 cum

47<sup>8</sup> Chri - sto re - gnat in aë - ter - num, cum

53<sup>8</sup> Chri - sto re - gnat, cum Chri - sto re - gnat in aë -

64<sup>8</sup> ter - num, in aë - ter - num. Re - gi - na

77<sup>8</sup> mun - di et de prae - sen - ti sae - cu - lo ne - quam e - ri - pi - tur,

83<sup>8</sup> i - terum di - co: gau - de - te, gau - de te

93<sup>8</sup> de su - a im - marces - si - bi - li glo - ri - a qui - a se - cu - ra

105<sup>8</sup> ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit, ad coe -

8 li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

# Basso I

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
( 1525/6 - 1594 )

## Hodie gloriosa semper virgo Maria à8

7 Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri - a coe -

21 los a - scen - dit, gau - de -

30 te, gau - de - te, qui - a in - ef - fa -

36 bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri - sto

47 re - gnat in ae - ter - num, cum

53 Chri - sto re - gnat, cum Chri - sto re - gnat in ae - ter -

62 - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num.

75 Re - gi - na mun - di et de prae - sen - ti sae - cu - lo ne -

81 quam e - ri - pi - tur, i - terum di - co: gau - de - te, gau - de -

88 - te de su - a im - marces - si - bi - li glo - ri - a

100 qui - a se - cu - ra ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve -

nit, ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

## Hodie gloriosa semper virgo Maria

9

17 Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri - a

25 coe - los a - scen - dit, gau - de - te, qui - a in -

36 ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri - sto re - gnat,

44 cum Chri - sto re - gnat in ae - ter - num, qui - a in - ef - fa -

53 bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri - sto re - gnat

61 in - ae - ter - num, in ae - ter - num. Re - gi - na

67 mun - di, re - gi - na mun - di ho - di -

76 e deter - ris et de prae - sen - ti sae - cu - lo ne - quam e - ri - pi - tur,

87 i - terum di - co: gau - de - te, gau - de - te, qui - a se - cu - ra

94 ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit, de su - a im -

102 mar - ces si - bi - li glo - ri - a ad coe - li pa - la - ti -

um jam per - ve - nit, ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

## Alto II

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525/6 - 1594)

## Hodie gloriosa semper virgo Maria à8

9  
17<sup>8</sup> Ho-di - e glo - ri-o-sa semper vir - go Ma-ri - a coe - los a-scen -

26<sup>8</sup> - dit, gau-de - te, qui-a in - ef - fa-

36<sup>8</sup> bi-li-ter sub - li-ma - ta cum Chri - sto re - gnat, —

44<sup>8</sup> cum Chri - sto re - gnat in ae-ter - num, qui-a in - ef - fa-

53<sup>8</sup> bi-li-ter sub - li-ma - ta cum Chri - sto re - gnat

62<sup>8</sup> in — ae - ter - num, in ae - ter - num. Re - gi - na mun -

69<sup>8</sup> di, re - gi - na mun-di ho - di - e de-ter - ris et de prae-

78<sup>8</sup> sen-ti sae-cu - lo ne - quam — e-ri-pi - tur, i - terum di-co: gau de -

89<sup>8</sup> te, gau - de - te, qui-a se - cu - ra ad coe-li pa-

97<sup>8</sup> la - ti-um jam — per ve - nit, de su - a im - marces si - bi - li glo-ri-a

106<sup>8</sup> ad coe - li pa-la - ti - um jam per - ve - nit, ad coe - li pa-la - ti-

8 um — jam per - ve - nit. —

# Tenor II

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525/6 - 1594)

## Hodie gloriosa semper virgo Maria

9

16<sup>8</sup> Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri - a coe -

23<sup>8</sup> los a - scen - dit, gau - de -

34<sup>8</sup> te, qui - a in - ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri -

42<sup>8</sup> - sto re - gnat, cum Chri - sto re - gnat in ae - ter num,

49<sup>8</sup> qui - a in - ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri -

58<sup>8</sup> - sto re - gnat in ae - ter - num, in ae - ter -

67<sup>8</sup> num. Re - gi - na mun - di, re - gi - na mun - di ho - di -

76<sup>8</sup> e deter - ris et de prae - sen - ti sae - cu - lo ne - quam e - ri - pi - tur,

87<sup>8</sup> i - terum di - co: gau - de - te, gau - de - te, qui - a se - cu - ra

94<sup>8</sup> ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit, de su - a im

103<sup>8</sup> mar - ces si - bi - li glo - ri - a ad coe - li pa - la - ti - um jam per -

8 ve - nit, ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

## Basso II

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525/6 - 1594)

## Hodie gloriosa semper virgo Maria à8

9

16 Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri - a coe -

24 los a - scen - dit, gau - de - te,

34 qui - a in - ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri -

41 - sto re - gnat, cum Chri - sto re - gnat in ae - ter - num,

48 qui - a in - ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta

56 cum Chri - sto re - gnat in \_\_\_\_\_ ae - ter - num,

65 in ae - ter - num. Re - gi - na mun - di, re - gi - na mun - di

78 ho - di - e de - ter - ris i - terum di - co: gaude -

89 te, gau - de - te, qui - a se - cu - ra ad coe - li pa -

95 la - ti - um jam \_\_\_\_\_ per - ve - nit, de su - a im - mar - ces si - bi -

103 li glo - ri - a \_\_\_\_\_ ad coe - li pa - la - ti - um jam per -

ve - nit, ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit. \_\_\_\_\_